

**Jesmar J. Jatar Ramírez**, Venezolana nacida en la Ciudad de Punto Fijo Estado Falcón el 3 de Marzo de 1985; desde muy niña manifestó sus aptitudes musicales. A la edad de 8 años inicia sus estudios de música en el Núcleo de la Orquesta Nacional Juvenil de Venezuela “Juan José Landaeta” hoy día Conservatorio de Música Santa Ana de Coro “Giuseppe Maiolino Conte” (Coro Estado Falcón) cursando teoría y solfeo, paralelamente clases de Violín con los profesores María Teresa Maiolino y Francisco Díaz. En 1997 debuta como solista con el concierto en La menor para Violín y Orquesta de A. Vivaldi, acompañada por la Orquesta Juvenil de Coro. Desde el año 1995 hasta 2006 formó parte de la Sinfónica Nacional Infantil y Juvenil de Venezuela en la fila de los II Violines participando en los diferentes escenarios mundiales; México, Brasil, Jamaica, Argentina, Chile, Europa (Francia, Italia, Alemania) EEUU y Colombia, así como ha estado bajo la batuta de reconocidos maestros como: Gustavo Dudamel, Claudio Abbado, Giuseppe Sinopoli, Simón Rattle, Diego Matheuz, Critian Vasquez, entre otros. Ha participado en cursos de Verano Nacional e internacionalmente y de bases técnicas del violín recibiendo clases con los profesores Borgan Ascanio, Francisco Díaz, Jesús Sira, José Francisco del Castillo. Recibió clases en la Academia Latinoamericana de Violín y en el Conservatorio de Música Simón Bolívar con los profesores: Sergio Celis, Joel Nieves, y Edgar Aponte. Ha recibido clases de Dirección Orquestal con la Maestra Teresa Hernández y de esta misma manera participó en el curso de Dirección Orquestal con el Maestro David Cubek en la Ciudad de Caracas con la Orquesta Juvenil de los Altos Mirandinos en los Teques donde fue elegida para dirigir una de las obras el día del concierto trabajadas en dicho curso. Fue integrante en la fila de los segundos violines de la Orquesta Sinfónica Simón Bolívar de Venezuela desde el año 2005 hasta el mes de Abril del año 2016 participando en cada uno de los conciertos semanales que ofrece dicha Orquesta en la sede de la Ciudad de Caracas- Venezuela y fuera del País: Verona, Ginebra, Bogotá, Suramérica. Es graduada en la Universidad Nacional Experimental de las Artes (UNEARTE) obteniendo el título de Licenciada en Música mención Educación Musical en el año 2013. Actualmente es profesora de Violín en el Programa de Inclusión Social “Sinfonía por la Vida” en la Ciudad de Esmeraldas, Ecuador.

